

essere a scuola

9 maggio
19

Apprendimento
come
scoperta

Dare spazio
alle diversità culturali

Il valore del tempo

reti/
contesti

Rivista di aggiornamento professionale per il Primo Ciclo di Istruzione

ISSN 2611-3635

Direttore: Pier Cesare Rivoltella

Segretaria di redazione: Silvia Faini

Comitato Scientifico: Giovanni Biondi (INDIRE), Fabio Bocci (Università di RomaTre), Giovanni Buonaiuti (Università di Cagliari), Luigi Guerra (Università di Bologna), Pierpaolo Limone (Università di Foggia), Daniela Maccario (Università di Torino), Elisabetta Nigris (Università di Milano Bicocca), Loredana Perla (Università di Bari), Pier Giuseppe Rossi (Università di Macerata), Maurizio Sibilio (Università di Salerno), Davide Zoletto (Università di Udine).

Comitato di Redazione: Paola Amarelli, Mariolina Bartolini Bussi, Enrica Bricchetto, Gianna Canni, Alessandra Carenzio, Luciana Ferraboschi, Vincenza Leone, Marzia Luzzini, Enrica Massetti, Elena Mosa, Ennio Pasinetti, Marco Roncalli, Raffaella Rozzi, Alessandro Sacchella, Luisa Treccani, Serena Triacca, Elena Valgolio.

Coordinamento referee: Sala Lo Jacono

Autori in redazione: Elena Amodio, Monica Arrighi, Angelo Bertolone, Stefano Bertora, Caterina Bruzzone, Claudia Canesi, Ornella Castellano, Silvia Cattaneo, Laura Comaschi, Manuela Delfino, Chiara Friso, Angela Fumasoni, Paolo Gallese, Pamela Giorgi, Claudio Lazzeri, Michele Marangi, Rita Marchignoli, Paola Martini, Paola Massalin, Antonella Mazzoni, Isabella Ongarelli, Francesca Panzica, Maila Pentucci, Livia Petti, Eva Pigliapoco, Francesca Davida Pizzigoni, Sofia Poeta, Jenny Poletti Riz, Giuseppina Rizzi, Ivan Sciapeconi, Anna Soldavini, Isa Sozzi, Elena Valdameri, Pietro Zacchi.

EDITORIALE

Pedagogia del digitale?

di Pier Cesare Rivoltella, p. 1

IMMAGINI A SCUOLA

Un maniero fra i meli. Castel Thun

p. 8

ESSERE PROFESSIONISTI A SCUOLA

Reti e contesti

di Luisa Treccani, p. 10

SVILUPPO PROFESSIONALE

«Houston, abbiamo un problema»

di Elena Mosa, p. 13

Costruzione di strumenti tra scuola e ricerca

di Margherita Di Stasio e Giovanni Nulli, p. 14

RICERCA

Una dieta per ristabilire un rapporto equilibrato con i media

di Alessandra Carenzio, p. 20

DISCUSS: analisi complessiva

di Lorenzo De Cani e Sara Lo Jacono, p. 21

DIDATTICA DELLE DISCIPLINE

Progetti STEAM:

alcune proposte

di Maria G. Bartolini Bussi e Alessandro Ramploud, p. 27

Scuola dell'infanzia:

Il tubo del tempo

di Maria G. Bartolini Bussi e Alessandro Ramploud, p. 29

FARE SCUOLA

Esperienze di cittadinanza digitale

di Enrica Massetti, p. 35

What's the problem?

di Anna Lombardi e Virginia Alberti, p. 37

Il web: rischi e risorse

di Federica Germano, p. 42

DOSSIER MATERIALI E STRUMENTI

Il territorio... entra in classe

di Elena Valgolio, p. 60

Creare rete

di Elena Valgolio, p. 61

DIRIGERE SCUOLE E BUONE PRATICHE DI SISTEMA

**Una scuola capace
di "pungolare"**

di Luciana Ferraboschi, p. 67

**Scientis: co-costruzione
di un modello scolastico
innovativo**

di Alessandra Patti e Sandra Rombi, p. 70

SULLO SCAFFALE

"Sullo Scaffale" di maggio

di Serena Triacca, p. 80

**Percy Jackson e gli dei
dell'Olimpo.**

Il ladro di fulmini

di Antonella Mazzoni, p. 81

**Un progetto Erasmus+
per la scuola primaria**

di Alessandra Patti, p. 74

**Il gemellaggio scolastico,
il turismo educativo
e gli obiettivi**

di cittadinanza globale

di Clara Mondin, p. 76

CS First di Google

di Angela Fumasoni, p. 84

Milkbook

di Francesca Bassi e di Agnese Simonelli,
p. 87

Il Glossario, p. 90

A SCUOLA NEL TERRITORIO

Un percorso dalle molteplici sfaccettature

di Rosaria Pace, p. 91

Il viaggio senza confini

di Luisella Ciceri *et alii*, p. 92

INQUADRATURE DI MEDIA EDUCATION

Apprendere a programmare o programmare per apprendere?

di Federica Pelizzari e Kim Commisso, p. 94

STORIE DELLA SCUOLA

Breve excursus dei laboratori nella scuola secondaria di 1° grado

di Francesca Davida Pizzigoni, p. 96

NELLO ZAINO DELL'INSEGNANTE

Cattiva maestra la pigrizia professionale: impedisce di volare

di Cosimo Laneve, p. 100

PRATICHE INCLUSIVE

Includere attraverso l'approccio della differenziazione didattica

di Gianni Zampieri *et alii*, p. 102

PRATICHE 0-6

"La tana in campagna"

di Elisabetta Musi, p. 106

Progetto grafico di copertina
Monica Frassine

Impaginazione

Overtime di Olivia Ruggeri

Quote di abbonamento

Abbonamento annuale 2018/2019
(10 fascicoli)

Italia: € 60,00

Europa e bacino del Mediterraneo:

€ 105,00

Paesi extraeuropei: € 129,00

Fascicoli singoli: € 8,00

Abbonamento digitale:

€ 39,00 (iva incl.)

Istruzioni per il download
dei materiali sul sito

www.morcelliana.it

Modalità di pagamento

Abbonamento Italia

– Versamento su ccp n. 385252

– Bonifico: UBI Banca spa -

Iban

IT94W031111120500000003761

Causale: Abbonamento "Essere

A Scuola" anno ...

– Ordine tramite sito web:

www.morcelliana.it

– Addebito su Carta del Docente

International Subscription

– Sales Office: tel. +39 030 46451 -

Fax +39 030 2400605

e-mail:

abbonamenti@morcelliana.it

– Online Catalogue:

www.morcelliana.it

PER INFORMAZIONI

Editrice Morcelliana srl

Via G. Rosa, 71

25121 Brescia, Italia

Tel. +39 030 46451

Fax +39 030 2400605

e-mail:

abbonamenti@morcelliana.it

Un percorso dalle molteplici sfaccettature

di Rosaria Pace, assegnista di ricerca presso l'Università Cattolica di Milano e membro dell'Osservatorio sui Media e i Contenuti Digitali nella Scuola - CREMIT
rosaria.pace@unicatt.it



«Tra vent'anni sarai più deluso dalle cose che non hai fatto che da quelle che hai fatto. E allora molla gli ormeggi. Lascia che gli alisei riempiano le tue vele. Esplora. Sogna. Scopri» (Mark Twain).

Durante quest'anno di scoperta delle Scuole nel Territorio abbiamo realizzato un viaggio ricco e variopinto, che volge ormai alla fine.

L'esperienza di questo numero ci conduce nell'Alta Brianza, dove conosceremo ancora un contesto territoriale e culturale, impegnato in peculiari azioni di Educazione Civica Digitale e di cittadinanza attiva, come descritto dalle nostre autrici.

Questa tappa ci permetterà di scoprire confini, lingue e culture che si fondono e si arricchiscono a vicenda, a testimonianza della bellezza del vivere in ambienti densi di incontri e di contaminazioni. Leggeremo la progettazione di un'esperienza di apprendimento in ottica interculturale, in cui il ruolo dei pari diventa valore strategico e traduzione concreta dell'essere cittadini.

In chiusura dell'anno di esplorazione delle nostre scuole, dunque, avremo modo di conoscere una proposta che aggiunge ulteriori chiavi di lettura alla prospettiva dell'Educazione Civica

Digitale, arricchendola di senso e di proposte operative.

Nel prossimo numero, l'ultimo di questa annata, ricomporremo il patrimonio di esempi sin qui esplorati attraverso le nostre Scuole nel Territorio e con-

fermeremo l'opportunità di far emergere e di condividere riflessioni, iniziative, proposte didattiche concrete che possano rendere tangibile e quotidiano, nonché creativo, l'esercizio di Cittadinanza.

La stufa in maiolica nella stanza del vescovo



immaginiascuola

Il viaggio senza confini

di Luisella Ciceri, Patrizia Fumagalli, Elisabetta Patelli, Istituto Comprensivo Statale "Carlo Porta", Lurago d'Erba, Scuola Primaria di Anzano del Parco
luisellaciceri@gmail.com; patrizialuca03@libero.it; titapat@yahoo.it

La scuola e il contesto

La Scuola primaria di Anzano del Parco è parte dell'I.C. di Lurago d'Erba, collocato nell'Alta Brianza, tra Como, Lecco e Milano. È una scuola che rientra nei parametri delle Piccole Scuole, caratterizzata da una dislocazione territoriale particolare: i vincoli paesaggistici (Parco Lambro) e un grande Parco Monumentale (da cui il nome Anzano del Parco) limitano fortemente nuovi insediamenti abitativi e il numero dei residenti è molto ridotto. Nel passato recente sono state attivate pluriclassi, stante la determinazione dell'Ente Locale e della cittadinanza di mantenere il presidio scolastico. Oggi, grazie a una serie di interventi mirati da parte dei docenti (CLIL, Cittadinanza attiva e europea, TIC) e dell'Ente locale (mensa, doposcuola, ecc.) la scuola sta recuperando utenza al di fuori del territorio di competenza.

Il viaggio

L'opportunità di utilizzo delle TIC, in una logica transnazionale, è pervenuta dall'Ufficio Scolastico Territoriale di Como che

ha sollecitato la scuola di Anzano al fine di realizzare una collaborazione con la scuola di Mali Lošinj (Lussinpiccolo), in Croazia, finalizzata alla realizzazione di una didattica continuata di apprendimento precoce della lingua italiana e di scambi culturali con la comunità italiana residente. Si tratta di una piccola scuola inaugurata nel 2011, acquistata e ristrutturata grazie ai contributi della Repubblica Italiana (M.A.E.) con una ventina di alunni: mancando, però, insegnanti di madrelingua italiana, le classi sono affidate a maestre croate opportunamente formate in italiano L2. La struttura riveste il ruolo di vero presidio e promozione della lingua italiana ed è strategica per la crescita della comunità italiana. I ragazzi della scuola di Anzano avranno la funzione di compagni "madrelingua".

La metafora del "viaggio" permette di superare le distanze e di conoscere la piccola scuola italo-croata in logica interculturale, considerata la determinazione dei docenti di proporre ai bambini esperienze con contenuti autentici: grazie alla simultaneità offerta dagli strumenti informatici, i bambini della

scuola di Anzano appronteranno attività finalizzate alla conoscenza e all'approfondimento della lingua italiana a favore dei bimbi di Lussinpiccolo, in una logica di apprendimento cooperativo e di peer education.

Come si evince dalle Indicazioni Nazionali, "l'educazione alla cittadinanza viene promossa attraverso esperienze significative che consentano di apprendere il concreto prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente e che favoriscano forme di cooperazione e di solidarietà. Questa fase del processo formativo è il terreno favorevole per lo sviluppo di una adesione consapevole a valori condivisi e di atteggiamenti cooperativi e collaborativi che costituiscono la condizione per praticare la convivenza civile".

A supporto della scelta di realizzare questa progettazione didattica si evidenzia la necessità di valorizzare le diversità culturali, la dignità umana e i diritti umani, la democrazia che mira all'assunzione di atteggiamenti di apertura all'alterità culturale e ad altre visioni del mondo (Consiglio d'Europa, 2016, *Competences for democratic culture*).

La tecnologia per il contesto scolastico: quale valore aggiunto

Il progetto prevede attività didattiche comuni, in rete/video-conferenza/interazione almeno per tre giorni a settimana, in sessioni della durata di 1,5/2.0 ore cadauna. La didattica a distanza non è destinata a sostituire la prassi consueta, diventa piuttosto una metodologia complementare all'insegnamento tradizionale, che offre il vantaggio di ottimizzare risorse e servizi professionali e consente maggiori opportunità di interazione tra docenti e alunni.

I risultati attesi sono un rafforzamento/potenziamento della lingua e della cultura italiana per la scuola croata con possibili sviluppi futuri di scambi interna-

zionali e coinvolgimento di altre comunità italiane in Croazia.

Per gli alunni di Anzano si attendono sviluppi relativamente alle competenze tecnologiche, con utilizzo responsabile e critico degli strumenti disponibili, e alle competenze della cultura democratica, con l'apertura all'alterità culturale, a una visione del mondo comprensiva del rispetto di sé e dell'altro.

Lo sviluppo di una piena cittadinanza digitale permette agli alunni di appropriarsi dei media digitali, trasformandosi da consumatori passivi a consumatori critici e produttori responsabili di contenuti e nuove architetture.

Riferimenti bibliografici

Consiglio d'Europa (2016). *Competences for democratic*

culture: Living together as equals in culturally diverse democratic societies. <https://rm.coe.int/16806ccc07>.

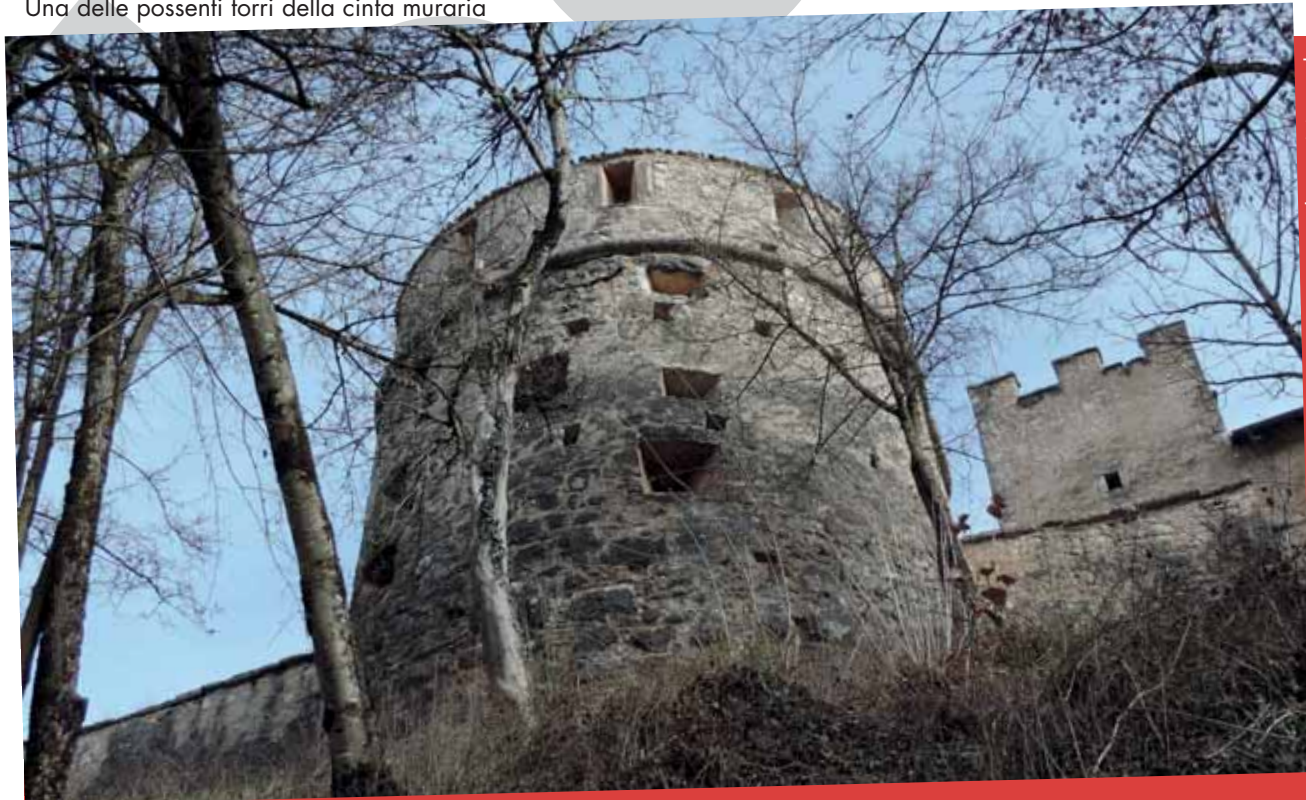
MIUR, *Educazione Civica Digitale*, sillabo:

http://www.generazioniconnesse.it/site/_file/documenti/ECD/ECD-sillabo.pdf;

<https://www.generazioniconnesse.it/site/it/educazione-civica-digitale/>.

MIUR (2018). *Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari*, 2018. Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione: <http://www.miur.gov.it/documents/20182/0/Indicazioni+nazionali+e+nuovi+scenari/3234ab16-1f1d-4f34-99a3-319d892a40f2>.

Una delle possenti torri della cinta muraria



immaginiscola